



projects
Bühnenfestspiel
Richard Wagner "Der Ring des Nibelungen"
im Opernhaus Zürich

Richard Wagner · Das Rheingold

Vorabend zum Bühnenfestspiel "Der Ring des Nibelungen"

Der Zwerg Alberich raubt das Rheingold und schmiedet daraus einen Ring, der ihm Weltmacht verleiht. Die Riesen Fasolt und Fafner neiden dem Zwerg den Reichtum und verbünden sich mit Wotan. Gelingt es ihm, den Schatz an sich zu reißen, befreien die

Riesen Wotan von seinem Versprechen, ihnen Freia als Lohn für den Bau der Götterburg zu überlassen. Wotan erringt den Ring, Alberich verflucht dessen zukünftigen Besitzer.

Musikalische Leitung Philippe Jordan · Inszenierung Robert Wilson · Szenische Leitung Gudrun Hartmann · Bühnenbild Robert Wilson · Kostüme Frida Parmeggiani · Lichtgestaltung Andreas Fuchs, Robert Wilson · Bühnenbildmitarbeit Christophe Martin, Valentin Essrich

Fricka Liliana Nikiteanu · Freia Margaret Chalker · Erda Wiebke Lehmkuhl · Woglinde Sen Guo · Wellgunde Anja Schlosser · Flosshilde Irène Friedli · Wotan Egils Silins · Alberich Rolf Haunstein · Loge Reinaldo Macias · Mime Volker Vogel · Fasolt Andreas Hörl · Fafner Pavel Daniluk · Donner Cheyne Davidson · Froh Miroslav Christoff

Vorstellungen 20. März, 1. April, 24. Juni 2009

Richard Wagner · Die Walküre

Erster Tag des Bühnenfestspiels "Der Ring des Nibelungen"

Nicht ahnend, dass sie Geschwister sind, verlieben sich Siegmund und Sieglinde. Als Siegmund im Kampf gegen Sieglinde Mann fällt, flieht sie mit Hilfe von Wotans Tochter Brünnhilde. Aus Zorn über Brünnhildes Handeln verbannt sie Wotan auf einen Felsen. Sie wird Freiwillig sein für den, der sie findet. Wotan gewährt ihr eine Bitte: Er umhüllt sie mit einem Flammenmeer, das erst Siegfried, der Sohn Siegmunds und Sieglinde, durchschreiten wird.

Musikalische Leitung Philippe Jordan · Inszenierung Robert Wilson · Szenische Leitung Gudrun Hartmann · Bühnenbild Robert Wilson · Kostüme Frida Parmeggiani · Lichtgestaltung Andreas Fuchs, Robert Wilson · Bühnenbildmitarbeit Christophe Martin, Valentin Essrich

Brünnhilde Eva Johansson · Sieglinde Martina Serafin (27.6.) /Christiane Iven (22.3/3.4.) · Fricka Cornelia Kallisch · Helmwig Christiane Kohl · Gerhilde Liuba Chuchrova · Ortlinde Sandra Trattnigg · Waltraute Stefania Kaluza · Siegrune Anja Schlosser / Hélène Couture · Rossweise Liliana Nikiteanu · Grimgerde Irène Friedli, · Schwertleite Wiebke Lehmkuhl · Wotan Egils Silins · Siegmund Stuart Skelton · Hunding Matti Salminen

Vorstellungen 22. März, 3. April, 27. Juni 2009



Richard Wagner · Siegfried

Zweiter Tag des Bühnenfestspiels "Der Ring des Nibelungen"

Der zweite Tag in Wagners Ring-Tetralogie erzählt vom jungen Helden Siegfried und wie er von Mime grossgezogen wird. Dieser weiss um die Macht des Rings, der von dem in einen Drachen verwandelten Riesen Fafner bewacht wird. Und er weiss, dass es nur Siegfried bestimmt ist, den Drachen zu töten, um den Ring aus seiner Höhle zu holen. Er beschliesst, sich Siegfrieds zu bedienen. Als es diesem tatsächlich gelingt, den Riesenwurm zu töten, streckt er auch Mime nieder. Siegfried befreit nun die Wotanstochter Brünnhilde.

Musikalische Leitung Philippe Jordan · Inszenierung Robert Wilson · Szenische Leitung Gudrun Hartmann · Bühnenbild Robert Wilson · Kostüme Frida Parmeggiani · Lichtgestaltung Andreas Fuchs, Robert Wilson · Bühnenbildmitarbeit Christophe Martin, Valentin Essrich

Brünnhilde Eva Johansson · Erda Cornelia Kallisch · Waldvogel Sen Guo · Siegfried Scott MacAllister · Wanderer Egils Silins · Mime Volker Vogel · Alberich Rolf Haunstein · Fafner Matti Salminen

Wiederaufnahme Sonntag, 8. März 2009 · Weitere Vorstellungen 25. März, 5. April, 1. Juli 2009

Richard Wagner · Götterdämmerung

Dritter Tag des Bühnenfestspiels "Der Ring des Nibelungen"

Das Liebesglück von Siegfried und Brünnhilde findet in der "Götterdämmerung" ein jähes Ende, wenn der Kampf um den Ring im Tod Siegfrieds gipfelt. Brünnhildes Erlösungswerk, bei dem die Götterwelt untergeht und die Welt vom Fluch des Rings befreit wird, beschliesst Wagners gewaltiges Werk von Betrug, Hass, Liebe und Verblendung.

Musikalische Leitung Philippe Jordan · Inszenierung Robert Wilson · Szenische Leitung Gudrun Hartmann · Bühnenbild Robert Wilson · Kostüme Frida Parmeggiani · Lichtgestaltung Andreas Fuchs, Robert Wilson · Bühnenbildmitarbeit Christophe Martin, Valentin Essrich · Chor Jürg Hämmerli

Brünnhilde Eva Johansson · Gutrune Sandra Trattnigg · Waltraute Cornelia Kallisch · Erste Norn Wiebke Lehmkühl · Zweite Norn Katharina Peetz · Dritte Norn Christiane Kohl · Woglinde Sen Guo · Wellgunde Anja Schlosser · Flosshilde Irène Friedli · Siegfried Rudolf Schasching · Hagen Matti Salminen · Alberich Rolf Haunstein · Gunther Cheyne Davidson

Wiederaufnahme Sonntag, 15. März 2009 · Weitere Vorstellungen 29. März, 8. April, 5. Juli 2009

mehr infos: > [Opernhaus Zürich](#)